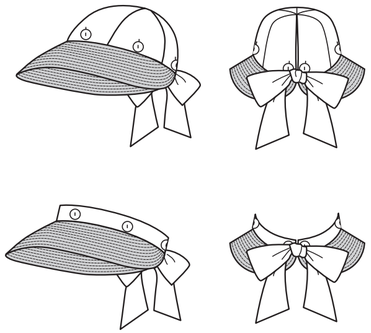
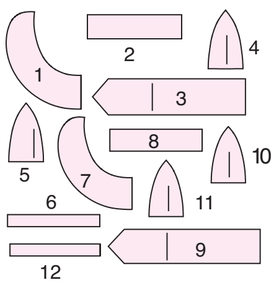
Einheitsgröße





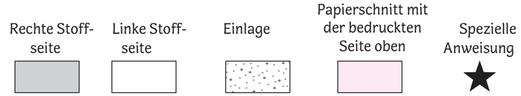
1. Damen Visor
2. Damen Band
3. Damen Bindebänder
4. Damen Mittelteil
5. Damen rückwärtiges Mittelteil
6. Damen Schablone für Knöpfe und Knopflöcher
7. Mädchen Visor
8. Mädchen Band
9. Mädchen Bindebänder
10. Mädchen Mittelteil
11. Mädchen rückwärtiges Mittelteil
12. Mädchen Schablone für Knöpfe und Knopflöcher

Für Damen: Schnitt-Teile 1 bis 6 verwenden.
Für Mädchen: Schnitt-Teile 7 bis 12 verwenden.

WIE MAN KWIK•SEW MEHRGRÖSSEN-SCHNITTE VERWENDET
Für ein optimales Ergebnis die gesamte Anleitung vor Beginn des Projekts lesen. Das Schnittmuster enthält 5 Größen.
Das Schnittmuster wurde für die entsprechenden Körpermaße konstruiert, mit Bewegungs- und Designzugaben.
Vergleichen Sie Ihre Körpermaße mit den Maßen, die auf dem Schnittmusterumschlag enthalten sind und wählen Sie die Größe, die am ehesten zu Ihren Maßen passt.
Die Schnitt-Teile für das gewünschte Modell auswählen und die Papier-Schnitt-Teile mit einem Bügeleisen ohne Dampf glatt bügeln.
Die Schnitt-Teile entsprechend dem gewünschten Modell in der gewünschten Größe zuschneiden. Überprüfen Sie die korrekten Längen und machen Sie evtl. gewünschte Änderungen.

ZUSCHNEIDEN
Den Stoff vorwaschen und bügeln.
Die Stoff-Layouts legen einen Stoff mit Richtung und einem uni-direktionalen Design zu Grunde. Die Layouts sind nur Hilfestellungen, wenn Sie Änderungen an den Schnitt-Teilen vorgenommen haben, kann dies eine veränderte Positionierung der Schnitt-Teile auf dem Stoff zur Folge haben. Markieren Sie das gewünschte Modell in der gewünschten Größe und mit der gewünschten Stoffbreite. Den Stoff rechts auf rechts aufeinandeinander legen, es sei denn, die Anleitung beschreibt ausdrücklich etwas anderes. Die Schnitt-Teile auf die linke Seite des Stoffs auflegen. Werden Schnitt-Teile auf einlagige Stoffe aufgelegt, so liegen diese auf der rechten Stoffseite.
Die Schnitt-Teile so auf dem Stoff auslegen, dass die Pfeile (= Fadenlauf) exakt parallel zu den Schnittkanten verlaufen.
Die Schnitt-Teile mit einer Schere oder dem Rollschneider zuschneiden. Alle Ansatzlinien, Punktmarkierungen und Passzeichen auf den Stoff übertragen. Am einfachsten werden Passzeichen, vordere und rückwärtige Mitten, sowie Umbrüche mit kleinen Knipsen innerhalb der Nahtzugaben markiert. Alternativ Schneiderkreide oder einen wasserlöslichen Stift verwenden. Wenn Sie Markierungen auf der rechten Stoffseite benötigen, diese mit Stecknadeln oder Heftstichen kenntlich machen.
Alle zugeschnittenen Teile auf der linken Seite mit beschreibbarem Klebeband o.ä. beschriften.

ZUSCHNEIDE-LEGENDE

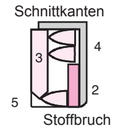


Damen

Stoff 115 cm

Alle Größen

Stoff (Mittelteil, Band, Bindebänder)



Kontrast (Visor)

Futter

Einlage 2

Aufbügelbare Einlage 1

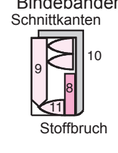
46 - 51 cm

Mädchen

Stoff 115 cm

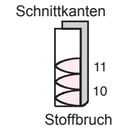
Alle Größen

Stoff (Mittelteil, Band, Bindebänder)



Kontrast (Visor)

Futter

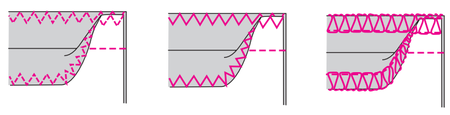


Einlage 2

Aufbügelbare Einlage 1

46 - 51 cm

NÄHTECHNIKEN
Verwenden Sie Polyester-Nähgarn und eine 12/80er Nähmaschinennadel für leichte bis mittelschwere und eine 14/90er Nähmaschinennadel für mittelschwere bis schwere Stoffe.
Die Nähte mit mittellangem Geradstich steppen. Die Nahtzugaben auseinander oder zu einer Seite bügeln.
Wenn Sie auseinander bügeln, so bitte die Schnittkanten vor dem Nähen versäubern.



Wenn Sie zu einer Seite bügeln, versäubern Sie bitte die Schnittkanten nach dem Nähen gemeinsam. Hierfür die Overlock oder einen breiten Zickzack wählen.

STÜTZNAHT. Stabilisiert einlagigen Stoff und ermöglicht es, den Stoff bis zur Ecke einzuknipsen. Es ist ein Geradstich knapp neben der eigentlichen Stepplinie.

NAHTZUGABEN
6 mm Nahtzugaben sind im Schnittmuster bereits enthalten, wenn nichts anderes angegeben ist.

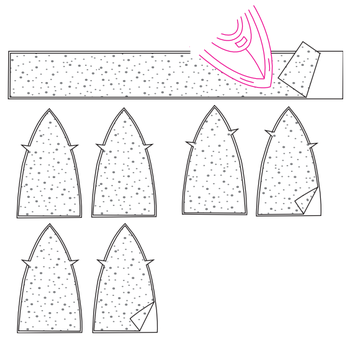
BÜGELN
Die Nähte während des Nähens immer mit viel Dampf ausbügeln, es sei denn, die Anleitung weist explizit auf ein abweichendes Verfahren hin. Die Nahtzugaben zu einer Seite bügeln, wenn nichts anderes angegeben.Die Nahtzugaben, wo nötig einschneiden, damit die Naht flach liegt.

NÄH-LEGENDE

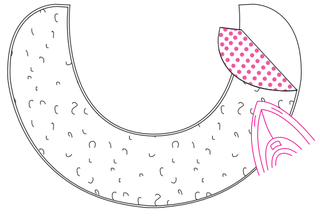
Damen/Mädchen Hut

6 mm Nahtzugaben sind im Schnittmuster bereits enthalten.

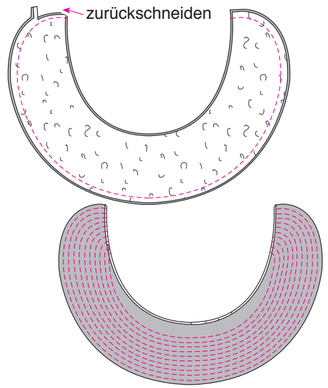
1. Einlage auf die linke Seite des Bands, des Mittelteils und auf die rückwärtigen MIttelteile aufbügeln.



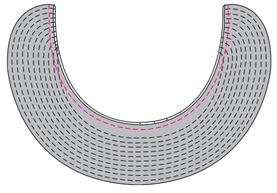
Volumenvlies auf die linke Seite eines Visors aufbügeln.



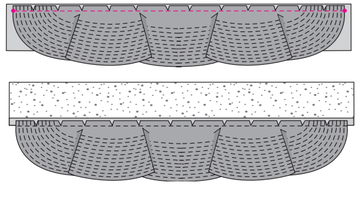
2. Die Visor-Teile rechts auf rechts entlang der Außenkanten aufeinander steppen. Nahtzugaben zurückschneiden. Visor auf rechts wenden und bügeln. Mit 6 mm Abstand zur Außenkante absteppen. Zusätzliche Absteppreihen auf dem Visor mit 6 mm Abstand zueinander arbeiten.



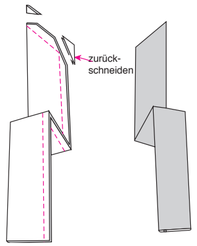
Die Bandnaht des Visors mit einer Stütznaht stabilisieren.



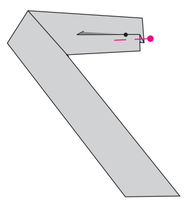
3. Das Band rechts auf rechts auf das Visor aufstecken die vorderen MItten und Punkte treffen entsprechend aufeinander. Steppen. Nahtzugaben in das Band bügeln.



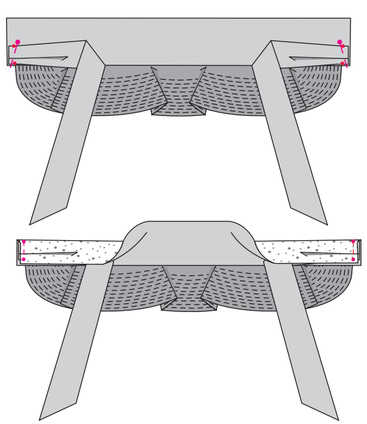
Die Bindebänder entlang der Faltlinie rechts auf rechts felten, die Längskante, sowie das schräge Ende steppen. Ecken zurückschneiden. Auf rechts wenden und bügeln.



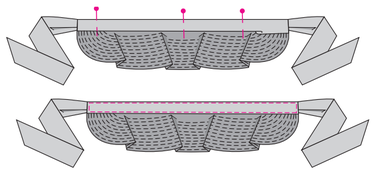
Am anderen Bindebandende eine Falte arbeiten: den Stoff entlang der Linie, die mit dem Punkt endet, falten. Den Stoff auf die Linie, die mit dem kleinen Punkt endet, legen und stecken.



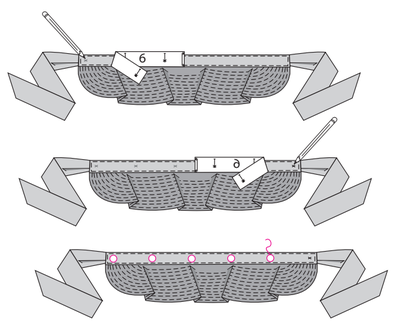
4. Bindebänder auf die Bandenden rechts auf rechts aufstecken, die Kanten der Bindebänder sind an der Bruchkante und der Visor-Naht. Jedes Bandende entlang der Faltlinie rechts auf rechts falten und die Enden steppen.



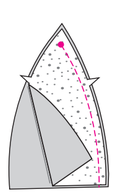
Die Enden des Bands auf rechts legen. Auf der linken Seite die Schnittkante des Bands einschlagen und stecken, die vorherige Naht wird verdeckt. Von der rechten Setie knappkantig zu den Kanten des Bands steppen.



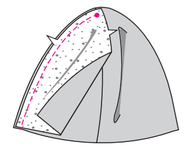
5. Die Schablone für Knöpfe und Knopflöcher mit der rechten Seite oben liegend auf das Band auflegen, die vordere Mitte trifft aufeinander, Unterkante und rückwärtigen Kanten sind bündig. Die Markierungen für die Knöpfe auf das Band übertragen. Die Schablone mit der bedruckten Schrift unten auf die gegenüberliegende Seite des Bands auflegen und diese Markierunge übertragen. Schablone abnehmen. Knöpfe am Band entsprechend der Markierungen annähen.



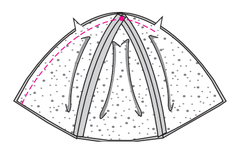
6. Jeweils zwei Mittelteile entlang einer Teilungsnaht unterhalb des Punkts aufeinander steppen.



Ein rückwärtiges Mittelteil auf je ein Seitenteil an der Teilungsnaht rechts auf rechts aufstecken, die Passzeichen treffen aufenander. Unterhalb des Punkts steppen.

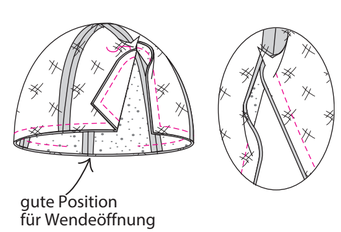


Die Mittelteile entlang der vorderen Teilungsnaht und der rückwärtigen Kante aufeinander steppen, dabei am Passzeichen an der rückwärtigen Kante enden.



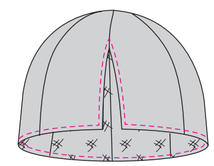
Für das MIttelteilfutter Schritt 5 wiederholen.

7. Das Futtermittelteil rechts auf rechts auf das Mittelteil aufstecken, die Nähte treffen aufeinander. Entlang der rückwärtigen Kanten und der Unterkante steppen, dabei am Passzeichen an der rückwärtigen Kante beginnen und enden und eine Wendeöffnung offen lassen.

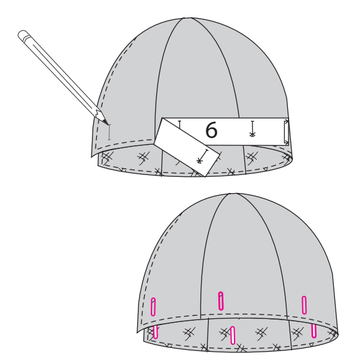


Auf rechts wenden, die Kanten der Wendeöffnung einschlagen und mit kleinen Handstichen schließen. Bügeln.

Knappkantig zur Unter- und zu den rückwärtigen Kanten absteppen.



8. Die Schablone für Knöpfe und Knopflöcher mit der rechten Seite oben liegend auf das Mittelteil auflegen, die vordere Mitte, die Unterkante und die rückwärtigen Kanten sind bündig. Die Markierungen für Knopflöcher auf das Mittelteill übertragen. Die Schablone mit der rechten Seite unten liegend auf die gegenüberliegende Seite des Mittelteils auflegen und die Markierungen übertragen. Schablone abnehmen. Knopflöcher an der Markierungen arbeiten.



© The McCall Pattern Co., 2016 Alle Rechte vorbehalten. Gedruckt in den USA.